



VOYAGE CULTUREL À TROIS-RIVIÈRES

Le mercredi 29 octobre 2008

Le MCTQ vous convie à découvrir le Vieux Trois-Rivières au travers de **trois escales**. Tout d'abord, découvrez les dessous cachés du **Musée québécois de culture populaire** lors d'une visite commentée de la réserve ouverte Robert-Lionel-Séguin. Apprenez comment on entrepose les objets des collections d'un Musée et les techniques de conservation utilisées pour les préserver de l'usure du temps. Ensuite, transportez-vous dans l'atmosphère très particulière de la Vieille prison de Trois-Rivières, qui fût en opération pendant près de 200 ans. Votre guide, un ex-détenu, témoignera de la vie carcérale d'hier et d'aujourd'hui.

Après un bon repas dans le centre-ville, découvrez comment Trois-Rivières est devenue la capitale mondiale du papier journal. Un guide animera la visite du **Centre sur l'industrie des pâtes et des papiers** en abordant plusieurs thématiques dont, l'histoire de la machine à papier, les quartiers ouvriers et l'évolution des conditions de travail en usine. Ensuite, faites la connaissance de Tom Caribou. Ce personnage coloré et attachant, vous racontera les rudiments de la vie de bûcherons et des draveurs. Anecdotes et faits vécus, Tom saura vous faire rire et vous rappellera les façons de faire de l'époque. Pour finir, vous aurez la chance de fabriquer votre propre feuille de papier artisanale en guise de souvenirs de votre visite.

En dernier lieu, revivez l'époque de la Nouvelle-France en visitant le **Musée des Ursulines**. Une visite guidée du musée et de la chapelle historique, suivie d'une pause-café offerte dans l'ancien réfectoire des pensionnaires, vous y attendent.

HORAIRE DE LA JOURNÉE

- 7h15 Rendez-vous dans le stationnement, angle Riverside et Notre-Dame.
- 7h30 Départ du stationnement pour le Musée québécois de cultures populaires
- 9h00 Visite du Musée québécois de cultures populaires (Visite de la réserve et visite de la Vieille Prison)
- 12 h00 Dîner libre dans le centre-ville
- 13 h30 Visite du Centre sur l'industrie des pâtes et papiers
- 15h15 Visite du Musée des Ursulines et pause-café
- 17h00 Départ de Trois-Rivières (retour à Saint-Lambert vers 18h30).

COÛT **80 \$ membres***
 90 \$ pour les non-membres*

*Ce montant comprend le transport en autocar de luxe, les frais d'admission au Musée des cultures populaires de Trois-Rivières, au Centre d'exposition sur l'industrie de pâtes et papier, au Musée des Ursulines.

* Veuillez noter que l'activité pourra être annulée faute de participants

RÉSERVATION ET PAIEMENT AVANT LE 1^{ER} OCTOBRE 2008 AU MCTQ

Chèque post-daté du 13 octobre 2008 à l'ordre du MCTQ
349, Riverside
Saint-Lambert (Québec)
J4P 1A8
450.923.6601
www.mctq.org

PROGRAMMATION DÉTAILLÉE DE LA JOURNÉE



MUSÉE QUÉBÉCOIS DE CULTURES POPULAIRES Réserve ouverte

Apprenez comment on entrepose les objets des collections d'un Musée et les techniques de conservation utilisées pour les préserver de l'usure du temps. Les guides expliqueront aux plus curieux les différentes méthodes afin de préserver, restaurer et mettre en réserve divers objets, en fonction des matériaux dont ils sont faits, de leur fragilité. Du nom de l'ethnologue Robert-Lionel Séguin, la réserve ouverte est une innovation dans le monde de la muséologie québécoise.



VISITE EXPERIENCE EN PRISON

Une visite expérience en prison où les guides sont d'ex-détenus... Dans la Vieille prison de Trois-Rivières, qui jouxte son bâtiment principal, le Musée québécois de culture populaire présente une visite expérience en prison. Des ex-détenus vous guident à travers les lieux et vous font découvrir la vie en prison comme elle était dans les années 1960 et 1970. Des témoignages percutants sur vidéo transmettent la réalité de ce microcosme de la société. Grâce à une remise en état très fidèle des lieux, le visiteur côtoie la vie en prison telle qu'elle était durant ces années. Dès son arrivée, il vit le rituel d'accueil en remplissant sa fiche d'incarcération avec photo et empreintes digitales.

CENTRE D'EXPOSITION SUR L'INDUSTRIE DES PÂTES ET PAPIERS

Au cœur du Vieux Trois-Rivières, venez découvrir un bijou d'interprétation, seul du genre au Québec, le Centre d'exposition sur l'industrie des pâtes et papiers. Au début du siècle, Trois-Rivières est la capitale mondiale du papier dû à la concentration d'usines sur son territoire, à sa proximité de la rivière Saint-Maurice et du Fleuve Saint-Laurent et la présence de nombreuses scieries. Témoin de cette histoire, le Centre vous fait découvrir cet univers passionnant, celui d'une ville de pâtes et papiers. Le Centre d'exposition sur l'industrie des pâtes et papiers est unique au Canada. Situé sur un site privilégié, en bordure du fleuve Saint-Laurent, le Centre vous promet un arrêt inoubliable! Notre mission, vous offrir une interprétation contemporaine de l'industrie canadienne des pâtes et papiers.

MUSÉE DES URSULINES DE TROIS-RIVIÈRES

Venues de Tours, les Ursulines, sous la conduite de Marie de l'Incarnation, arrivent à Québec en 1639. En 1697, à la demande de Mgr de St-Vallier, elles s'installent à Trois-Rivières et s'occupent du soin des malades en plus de l'éducation des jeunes filles, l'oeuvre traditionnelle des Ursulines.

La collection du Musée gravite essentiellement autour de l'histoire des Ursulines à Trois-Rivières, de leur oeuvre d'éducation et de bienfaisance en Nouvelle-France. Des documents d'archives et divers artefacts témoignent de faits historiques et de l'organisation sociale, politique et religieuse d'autrefois. La collection comprend des pièces en peinture, sculpture, orfèvrerie, céramique, broderies, mobilier.